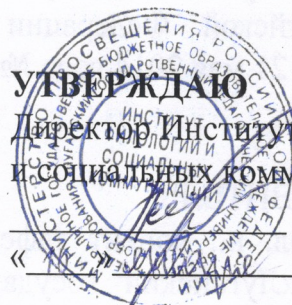


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**Институт филологии и социальных коммуникаций
Кафедра журналистики и издательского дела**



Перетятая О.С.

2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Система СМИ

По направлению подготовки 42.03.02 Журналистика»
(уровень бакалавриата)
Квалификация выпускника – бакалавр
Форма обучения – очная
Курс - ОФО – 1 курс (1 семестр)

Луганск, 2026

Рабочая программа учебной дисциплины «Система СМИ» является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика очной формы обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 8 июня 2017 г. № 524 и Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства Труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении Профессиональных стандартов» от 21 мая 2014 года № 339н, от 04 августа 2014 года № 535н.

СОСТАВИТЕЛЬ:

к. филол. н., доцент кафедры журналистики и издательского дела
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»
Е.А. Куянцева.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры журналистики
и издательского дела

«26» декабря 2025 г., протокол № 6

Заведующий кафедрой

Куянцева Е.А. Куянцева

ОДОБРЕНА на заседании Учебно-методической комиссии
Института филологии и социальных коммуникаций

«14» января 2026 г., протокол № 6

Председатель

• А.В. Сысенко А.В. Сысенко

СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамента образования

Савенков В.В. Савенков
«16» января 2026 г.

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Цель изучения дисциплины – сформировать способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества; уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией.

Задачи:

- ознакомить студентов со структурой средств массовой информации;
- усвоить знания по основным классификациям видов журналистики;
- научиться дифференцировать журналистские материалы, отталкиваясь от разнообразия классификаций в современном теоретическом медиаполе;
- научиться дифференцировать виды журналистики по типу коммуникативного каналараспространения информации;
- сформировать понятие отраслевой журналистики, научиться распознавать информационный материал по тематической специализации;
- научиться дифференцировать информационный продукт на предмет аудиторной специализации (гендерный и возрастной аспект).

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Система СМИ» относится к части формируемой участниками образовательных отношений учебного плана, индекс дисциплины Б1.В.06.

Необходимыми условиями для освоения учебной дисциплины являются: знания школьного курса обществознания, литературоведения, информатики; умения проанализировать журналистский материал как информационный продукт, навыки информационного поиска.

Содержание дисциплины является базовым и служит основой для освоения дисциплин «Основы журналистской деятельности», «Фотожурналистика», «Радиожурналистика», «Телевизионная журналистика», «Конвергентная журналистика».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Профессиональные		
ПК-1. Способен выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	ПК-1.1. Знает методы поиска актуальных тем и выявления общественно значимых проблем в различных сферах жизни; виды документальных источников, принципы их отбора и критерии релевантности информации; методы проверки достоверности информации, способы разграничения фактов и мнений, критерии верификации данных. ПК-1.2. Умеет осуществлять поиск темы и выявлять существующую проблему, формулировать проблемные вопросы; получать информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями,	Знает: основные концепции свободы слова, принципы обеспечения информационной безопасности. Умеет: идентифицировать информационный продукт в пределах конкретной классификации. Владет навыками: навыками самостоятельного анализа журналистского материала определенного вида журналистики.

	<p>экспертами и фиксировать полученные сведения; отбирать релевантную информацию из доступных документальных источников; проверять достоверность полученной информации, разграничивать факты и мнения, выявлять недостоверные сведения.</p> <p>ПК-1.3. Владеет навыками проблемно-тематического поиска, выявления и формулировки актуальных журналистских тем; техниками интервьюирования, методами установления контакта и фиксации информации в процессе профессионального общения; методами работы с документальными источниками, навыками систематизации и анализа собранной информации; приемами фактчекинга, верификации данных, разграничения фактов и оценочных суждений.</p>	
--	---	--

4. Структура и содержание учебной дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов /зач. ед.	
	Очная форма	Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины	72 / 2	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего часов), в том числе:	24	
Лекции	12	
Семинарские занятия	-	
Практические занятия	12	
Лабораторные работы	-	
Курсовая работа / курсовой проект	-	
Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия, консультации и др.)	4	
Самостоятельная работа студента (всего)	44	
Форма аттестации	зачет	

4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

Тема 1. Структура системы СМИ. Печатная журналистика

Понятие системы СМИ. Различные подходы к структуре системы СМИ. Общие характеристики системы СМИ. Целостность системы СМИ. Среда системы СМИ. Типология журналистики. Истоки печатной журналистики. История отечественной газеты. Особенности

печатной журналистики. Качественная/массовая пресса. Желтая пресса. Таблоид. Современная пресса Луганщины. Газеты-долгожители.

Тема 2. Фотожурналистика

История изобретения фотографии. Значение фотография в СМИ: воздействие на читателя и проблема отображения действительности. Современные проблемы в сфере фотожурналистики, связанные с появлением цифровых технологий. Система жанров в фотожурналистике.

Тема 3. Телевизионная журналистика

История появления телевидения. Специфика телевизионной информации и ее восприятия. Функции телевидения. Специфика телевизионной речи.

Тема 4. Радиожурналистика

История изобретения радио. Специфика радиоинформации. Типы слушания радио. Форматы современного радио. Радиовещание Республики. Радиожурналистика в современных реалиях, перспективы развития радио в цифровую эпоху.

Тема 5. Интернет-журналистика

История появления всемирной сети. Журналистика в реалиях современного информационного общества и развития интернет-коммуникации. Специфика сетевой журналистики. Журналистика и блогеры-энфлюэнсеры. Перспективы развития интернет-журналистики.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1 семестр			
1	Структура системы СМИ. Печатная журналистика	2	
2	Фотожурналистика	2	
3	Телевизионная журналистика	2	
4	Радиожурналистика	2	
5.	Интернет-журналистика	2	
6.	Цифровая журналистика	2	
	Итого	12	

4.4. Практические занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1 семестр			
1	Структура системы СМИ. Печатная журналистика	2	
2	Фотожурналистика	2	
3	Телевизионная журналистика	2	
4	Радиожурналистика	2	
5	Интернет-журналистика	2	
6.	Цифровая журналистика	2	
Итого:		12	

4.5. Лабораторные работы – учебным планом не предусмотрены.

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название раздела/темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
1 семестр				
1	Альтернативные подходы к классификациям видов жур-ки	конспектирование первоисточников	12	
2	Анимационная журналистика	примеры в современной медиасфере	10	
3	Тематическая специализация журналистики (отраслевая журналистика)	конспектирование определений	10	
4	Аудиторная специализация журналистики: гендерный и возрастной аспект.	анализ одного любого информационного продукта на предмет аудиторной специализации (по заданному плану)	12	
Итого:			44	

4.7. Курсовые работы – учебным планом не предусмотрены.

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

Преподавание дисциплины осуществляется с применением таких видов образовательных технологий: использование всех доступных медиаресурсов во время лекционных занятий, а также при подготовке к практическим занятиям и при выполнении самостоятельной работы (подготовка докладов-презентаций, реферативных докладов, работа в составе творческих групп).

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Лекция: лекционный материал по дисциплине «Система СМИ» предполагает использование наглядных материалов в виде компьютерных презентаций, предоставление студентам электронных версий опорных лекций по всем разделам курса. Лекционный материал организуется с использованием таких педагогических технологий, как обучение на основе опыта и междисциплинарное обучение, которые позволяют активизировать познавательные способности слушателей и мотивировать их к самостоятельной работе. Лекционные занятия: проблемные и интерактивные лекции, лекция-визуализация, лекция-беседа, лекция-дискуссия, лекция-анализ ситуаций.

Практические занятия: во время занятий студентам предлагается обсуждение по проблемным вопросам, а также решение тестовых заданий. Предполагается выступление студентов с докладами. При подготовке такого доклада студенты обращаются к учебной и справочной литературе. Практические занятия: тематические семинары, проблемные семинары, «круглые столы», формы «коллективной мыслительной деятельности» и анализа проблемных ситуаций.

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

1. Выработка навыков восприятия и анализа исторической, культурологической литературы.

2. Формирование навыков исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности понимания этических и культурологических понятий и категорий.

3. Развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу.

4. Развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении дисциплины.

Выполнение самостоятельной письменной работы предполагает постоянный контакт с преподавателем в виде консультаций.

Самостоятельная работа: обязательная самостоятельная работа студента по заданию преподавателя, выполняемая во внеаудиторное время, индивидуальная самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, просмотр документальных, научно-образовательных и художественных фильмов с последующим обсуждением и анализом.

Самостоятельная работа студентов подразумевает работу под руководством преподавателя (консультации, помощь в выполнении программы) и индивидуальную работу студента, выполняемую в том числе в компьютерном классе с выходом в Интернет и читальных залах университета.

При реализации образовательных технологий используются следующие виды самостоятельной работы:

- работа с конспектом занятия (обработка текста);
- работа над учебным материалом учебника;
- творческая работа;
- поиск информации в сети «Интернет» и литературе;
- подготовка к сдаче зачета.

Проблемное обучение: для развития и совершенствования коммуникативных способностей студентов организуются специальные учебные занятия в виде «диспутов» или «конференций», при подготовке к которым студенты заранее распределяются по группам, отстаивающим ту или иную точку зрения по обсуждаемой проблеме.

Дисциплина обеспечена: информационной техникой, литературой, необходимым оборудованием для проведения практических занятий.

6. Формы контроля освоения учебной дисциплины

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Система СМИ» производится в дискретные временные интервалы в следующих формах: опрос, промежуточные срезы, подготовка докладов и рефератов, контрольная работа, зачет. Критерии оценки учитывают результаты посещаемости лекций, выполнения практических заданий, выполнения контрольной работы, итоги выполнения заданий самостоятельной работы. Это позволяет создать объективную картину освоения студентами дисциплины и учитывается на зачете.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного зачета, включает в себя ответ на теоретические вопросы, подкрепляемые примерами из практики, выполнением практических заданий.

Система оценивания учебных достижений студентов очной формы обучения

Вид учебной работы	Количество баллов
1 семестр	
Ответы на практических занятиях	35
Контрольно-модульная работа	20
Самостоятельная работа	15
Зачетная работа	30

Всего за год:	100
----------------------	-----

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная система	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83–89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75–82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63–74	Д – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50–62	Е – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21–49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	0–20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые	

		ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	
--	--	--	--

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Баканов Р.П. Журналистика для начинающих : учебное пособие для студентов вузов / Баканов Р.П., Симкачева М.В., Туманов Д.В.. – 3-е изд. – Москва : Аспект Пресс, 2018. – 256 с. – ISBN 978-5-7567-0889-9. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/80662.html> (дата обращения: 14.02.2026). – Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Доброзракова Г.А. Журналистика в системе массовой коммуникации : учебное пособие / Доброзракова Г.А.. – Самара : Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2015. – 95 с. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/71829.html> (дата обращения: 14.02.2026). – Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Игнатова, И. Б. Новые медиа: теория и практика : учебно-методическое пособие / И. Б. Игнатова, Е. С. Зубаркина, А. В. Землянский. – Москва : Московский педагогический государственный университет, 2022. – 96 с. – ISBN 978-5-4263-1095-7. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/130139.html> (дата обращения: 09.05.2023). – Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. Социальные медиа в системе массовых коммуникаций : учебное пособие / Л. В. Литвинова, Ю. В. Толстокулакова, И. В. Романова, Ю. А. Полякова. – Чита : ЗабГУ, 2022. – 130 с. – ISBN 978-5-9293-3163-3. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/363530> (дата обращения: 19.02.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.
5. Типология периодической печати : учебное пособие / М. Е. Аникина, В. В. Баранов, О. А. Воронова [и др.] ; под редакцией М. В. Шкондина, Л. Л. Реснянской. – Москва : Аспект Пресс, 2009. – 236 с. – ISBN 978-5-7567-0432-7. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/144075> (дата обращения: 19.02.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.
6. Цифровая журналистика : пособие / А. А. Градюшко. – Минск: БГУ, 2021. – 171 с.
7. Якель, А. О. Интернет-СМИ и социальные медиа : учебное пособие / А. О. Якель. – Донецк : ДонГУ, 2023. – 100 с. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/449168> (дата обращения: 19.02.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

б) дополнительная литература:

1. Абрамов, В. А., Венедиктов М. Д., Крапивина Е. Н. Экологические проблемы телерадиовещания // Техника кино и телевидения. – 2001. – № 9. – С. 34–36.
2. Адамьянц, Г. З., Шилова В. А. Телевидение – телезритель: Возможно ли взаимопонимание? // Мир психологии. – 2001. – № 3. – С. 173–186.

3. Арт: телевидение без рекламы // Техника кино и телевидения. – 2001. – № 12. – С. 62–63.
4. Барсукова, С. Ю. Образ женщины-предпринимателя в средствах массовой информации // ЭКО. – 1998. – №2. – С.68–76.
5. Болотова, Л. Д. Отечественное радиовещание в начале XXI века: новые реалии и старые проблемы // Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика. – 2004. – № 2. – С. 6–21.
6. Бунин, С. Телекоммуникация в XXI веке // Радиоаматор. – 2001. – № 3. – С. 52–55.
7. Олешко, В.Ф. Психология журналистики : учебное пособие / Олешко В.Ф.. – Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014. – 476 с. – ISBN 978-5-7996-1212-2. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/68383.html> (дата обращения: 14.02.2026). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.
8. Степанов, В. А. Социальные медиа : учебно-методическое пособие / В. А. Степанов. – Минск : БГУ, 2020. – 115 с. – ISBN 978-985-566-840-5. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/180507> (дата обращения: 19.02.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.
9. Система СМИ : учебное пособие / составитель Е. В. Струкова. – Ставрополь : СКФУ, 2015. – 98 с. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/155068> (дата обращения: 19.02.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

в) Интернет-ресурсы:

1. Научная электронная библиотека. – Режим доступа: <http://elibrary.ru>.
2. Российское образование: федеральный образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>.
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. – Режим доступа: <http://www.elibrary.ru>.
4. <https://e.lanbook.com>
5. <https://www.iprbookshop.ru/?ysclid=mnaltapipm599935773>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудиторное оснащение: лекционная аудитория, рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером, рабочие места студентов, канцелярское оснащение учебного процесса.

Лекционные занятия: мультимедийная аудитория: компьютер мультимедиа с прикладным программным обеспечением: проектор, колонки, программа для просмотра видео файлов, система видеомонтажа, интерактивная доска, электронные презентации по темам дисциплины.

Практические занятия: компьютерный класс, презентационная техника (компьютер, проектор, экран).

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение: программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Яндекс»); программы, демонстрации видеоматериалов (например, проигрыватель «WindowsMediaPlayer»); программы для демонстрации и создания презентаций (например, «MicrosoftPowerPoint»).

Преподавание дисциплины предусматривает доступ обучающихся к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде университета, которая обеспечивает возможность доступа обучающихся к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

9. Лист дополнений и изменений

№ п/п	Дата внесения изменения / дополнения	Основание	Содержание изменения / дополнения	Лица, подтверждающие изменение / дополнение	
				заведующий кафедрой Куянцева Е.А.	Директор Перетятая О.С.